

BGMもアナウンスも複数の空間でも これ1台で完結

ICA1240MS

ゾーン/CD/USB/FM対応オールインワンミキシングアンプ



希望小売価格 148,000円 (税別)

JANコード 4573488680041

レストラン、文教、スーパーマーケットなど幅広く活用できる業務用アンプ

- CD/USB/FM の再生機能を内蔵し、さらに外部入力 3 系統で、多彩な音源を網羅
- 便利な機能を備えた 4 系統のマイク入力で、アナウンスからイベントまで対応可能
- 充実の 5ゾーン出力機能と、それらの音をしっかり鳴らす、240W の大出力
- さまざまな用途、スマートな設置に応える、便利な機能

CD/USB/FM + 外部入力 3系統

- MP3/WMA にも対応した再生 (CD/USB)
- 1 曲再生や、リピート再生 (1 曲、フォルダー、ALL、ランダム) などの豊富な再生モード (CD/USB)
- 再生速度が $\pm 15\%$ 可変し、語学やダンスのレッスンにも最適 (CD/USB)
- カーオーディオにも採用されている耐久性に優れた国内メーカー製 CD メカ
- 最大 6 局メモリー可能な FM チューナー
- ワイド FM 放送に対応した AM の放送局も本機で受信可能
- フロントパネルに搭載された、便利な USB 端子
- 電源オン時に前回再生曲の頭から再生開始する、店舗・施設で便利な「頭出しリジューム機能」搭載
- 3 系統のライン入力対応で、BGM 配信機器なども接続可能

便利なマイク入力 4系統

- マイクの音声入りに合わせて他の入力信号を遮断するマイクダucker機能搭載 (MIC1 入力)
- コンデンサーマイクも使える、ファンタム電源対応 (MIC1 入力)
- フロントパネルにもマイク入力 (フォン端子) を装備
- アナウンス時に便利なチャイム機能 (チャイム音) を搭載

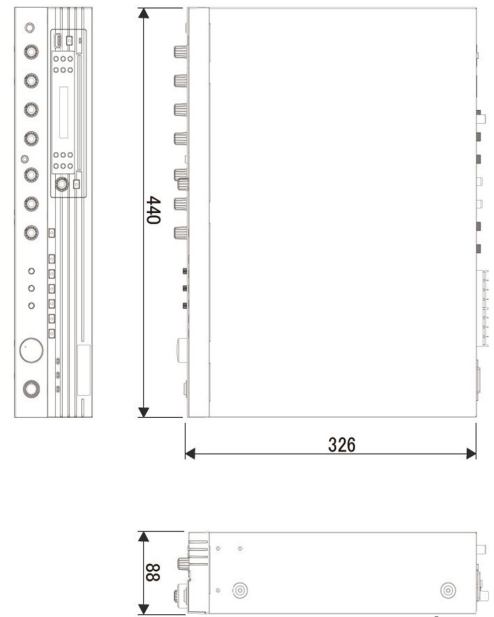
5ゾーン 240W出力

- ハイ/ローインピーダンス接続対応 (100V / 70V / 8Ω / 4Ω)
- 5ゾーンのマルチゾーンに対応 (ハイインピーダンス接続時のみ) フロントパネルからワンタッチで各ゾーンの ON / OFF / ALL 設定が可能
- ハイパワーな 240W のデジタルアンプで、高効率を実現
- 10W 設定のハイインピーダンススピーカーなら 24 台まで接続でき、柔軟なシステム構築が可能

その他の機能 / 特長

- 3 系統のライン入力、4 系統のマイク入力、再生音源の音量をすべてコントロール可能なミキシング機能
- 19 インチの業務用ラックマウント用金具を付属 (高さ 2U)
- 出力レベルやピーク、プロテクトを視覚的に表示するフロントパネルレベルインジケーター
- 3 バンド EQ (BASS, MID, TREBLE) 搭載によりマイクの使用位置やスピーカー品種、業態に適した音空間設計が可能
- プリアウト・メインイン端子対応で、プロジェクトの規模に応じて自在なシステム拡張が可能
- フロントパネルにマイク入力とライン入力を装備し、急な要望にも対応

オーディオ性能	Lo-Z (4Ω)	Lo-Z (8Ω)	Hi-Z (70, 100V)		測定条件		
定格出力	240 W	240 W	240 W		1kHz		
全高調波歪率	≤ 1.0 %	≤ 1.0 %	≤ 1.0 %		1kHz @ 定格出力時		
周波数特性 (+0dB, -3dB)	MIC : 120 Hz - 10 kHz, LINE : 100 Hz - 15 kHz, MAIN : 100 Hz - 18 kHz				Reference 0dB @ 3W, 1kHz		
SN比	MIC : ≥ 50dB, LINE : ≥ 60dB, MAIN : ≥ 80dB				with IEC-A filter		
出力	Lo-Z (4Ω)	Lo-Z (8Ω)	Hi-Z (70, 100V)		PRE OUT		
出力端子	ネジ式端子台				フォン (6.3mm) アンバランス		
インピーダンス/出力電圧	4Ω / 31V	8Ω / 43.8V	41.6Ω / 100V時		600Ω / 800mV		
ゾーン出力機能	---		5 (独立 ON/OFF)		---		
トーンコントロール	BASS : 100Hz (±12dB), MID : 1kHz (±15dB), TREBLE : 10kHz (±12dB)				---		
入力	MIC 1	MIC 2	MIC 3, 4	LINE 1	LINE 2, 3	MAIN IN	
入力端子	XLR バランス	XLR バランス	フォン (6.3mm) バランス	フォン (6.3mm Stereo) アンバランス	RCA (Stereo) アンバランス	フォン (6.3mm) アンバランス	
フロント入力端子	○ (フォン)	---		○ (3.5mmミニ Stereo)	---		
入力感度	-50dBV			-10dBV		0dBV (1V)	
ファンタム電源対応	○ (15V)	---					
マイクゲッター機能	○	← MAIN IN 以外の入力を-20dBに減衰				---	
内蔵ソース機器				寸法図			
CD	再生ファイル	MP3 / WMA					
および	サンプリング周波数	8k - 48kHz					
USB	ビットレート	64k - 320kbps					
	再生可能ファイル数	最大 499					
	リピートモード	1曲, フォルダー, ALL, ランダム					
	リジューム機能	○					
	ピッチコントロール	±10 段階 (計 21 ステップ) 再生スピード・音程を最大±15% 可変					
	USB電源供給能力	5V / 500mA					
FM	受信範囲	76 - 108MHz, ワイド FM (AM局のFM補完放送) 対応					
	メモリー数	6 局					
	アンテナ端子	75Ω PAL 型 (アンテナ線同梱)					
その他 仕様							
	使用温度範囲	0 ~ 40 °C (結露無きこと)					
	電源	AC 100-120V (50/60 Hz)					
	消費電力	375W (定格出力時, CD再生), 74W (1/8 POWER, CD再生)					
	寸法	440(W) X 88(H) X 326(D) mm (19 インチラック 2U サイズ)					
	本体質量	8.4 Kg					
	付属品	ラックマウント用金具, 電源コード, FM アンテナ線, 取扱説明書					
	JANコード	4573488680041					



単位 [mm]



- ・「オンキヨー」、「ONKYO」、ONKYO ロゴは、オンキヨー株式会社の登録商標であり、ライセンスに基づき使用しています。
- ・他のトレードマークおよび商号は、各所有者が所有する財産です。
- ・記載されているその他の会社名および製品・技術名・役務名等は、各社の登録商標または商標です。
- ・仕様・イメージ図および外観は予告なく変更することがあります。

ODS
GROUP

土日・祝日・指定休業日を除く

オーディーエス株式会社

〒101-0041 東京都千代田区神田須田町2-5

法人向け直販サイト <https://biz.ods.co.jp/>

このカタログの記載内容は2021年4月現在のものです。